

CINE

LINE WALKER. Productor...So Man Chung. (2019).

ORSON, JOE Y RITA. UNA HISTORIA DE TEATRO. Dir Pablo González. (2017).

DESTINOS. Dir- Cándido Martínez. (2016)

OMNÍVOROS. Dir-Oscar Rojo. (2013)

TELEVISIÓN

CENTRO MÉDICO. (2018)

EL SECRETO DE PUENTE VIEJO. (2015). Episodios 1137, 1138, 1150 y 1151. Antena3

LA QUE SE AVECINA. Antena3.

CORTOMETRAJES

BIPOLARES. Dir. Pablo González. (2019).

RUPTURA. Dir. Cine heroico y texto de Guillermo Pardo-Gil. (2019)

SEVEN. Dir. Guillermo Pardo-Gil. (2019)

SORPRESAA!! Dir. The Manrique Brothers.2018

BÁRBARA. Dir. Pablo González.

EDDY POL. Dir. Martín Maldonado.

ONCE SEGUNDOS. Dir. Guillermo Pardo Gil.

SINDROME HICH. Dir. Pablo González.

15.50. Dir. Víctor Linaje.

DESTINOS. Dir. Cándido Martínez.

EL SUEÑO DE ELISA. Dir. Víctor Serrano (Premio al mejor cortometraje Isla Azul).

FRÍO CORAZÓN. Dir. Kevin Trobo. (Nominado al mejor actor).

CIAN. Dir. Daniel Sánchez Luna

KILL TO DIE. Dir. Daniel Sánchez Luna

NIBLERS. Dir. Fernando Colsa.

T.R.A.D.E. Dir. Guillermo Pardo Gil.

QUESITO PROHIBIDO. Dir. Roberto García Carretón.

OMAR. Dir. RTVE.

CRISTHOFER. Dir. RTVE.

THE FAMILI. Dir. Pepo Alfaro/ Guillermo Pardo Gil.

EURITMIA. Dir. Estefanía Martínez.

¡PA! Dir. Fernando Colsa.

LOS SECUNDARIOS. Dir. Miguel Díaz.

LA PARADA. Dir. Jorge Massa

MIND GAME. Dir. Iván Hidalgo.

WEB SERIE TVI. Canal Nebrija.

TEATRO

BOBODA - (Agrado Cabaret) Dir. y guión. Guillermo Pardo-Gil. (2018-2019)

LA SEÑORITA - (Teatro Victoria) - Adaptación y dirección a cargo de Paloma Mejía.
Personaje; Juan (2017)

LOS MISERABLES - (Teatro Victoria) - Adaptación y dirección a cargo de Paloma Mejía
Martí. Personajes: Marius, Enjoldras y Monseñor Myruel (2016-2018)

ORSON, JOE Y RITA. UNA HISTORIA DE TEATRO - (Microteatro). Dir.Pablo
González(2017)

ANANKE - Escrita y dirigida por Bea Poey y Eva Nieto (2015).

CONEXION - (Microteatro) por Álvaro Torres (2015).

LAS HERMANAS GARCIA - adaptación de José Manuel Carrasco, de las tres hermanas de
Chejov.

FANDO Y LIS. Fernando Arrabal, con la compañía "La Tarada". Estreno en el Teatro Zorrilla de
Valladolid y presentación en el Muñoz Seca de Madrid, de *Alain Cornejo*.(2012-2013)

EL NIÑO BOMBERO - teatro infantil con la compañía la Tarada. (2012-2013)

MEDIAS VERDADES - Obra de Jordi David Cataluña. (2011)

VIDEO MUSICAL

No sabría estar sin ti. Daniel de Marco (2015)

PUBLICIDAD

MOVISTAR, JUEGO DE TRONOS. (2019)

CACAO VALOR.70. Con José Coronado, dir. Daniel Fortuny. (2019)

K.F.C (2016).

BURGUER KING (Campeones) (2012).

MOVISTAR. (2012)

DISCOVERY MAX (Cazatiburones) (2012)

HABILIDADES

ESGRIMA ESCÉNICA

BOXEO

KICK-BOXING

BRAZZILIAN JIJUJITSU

ESCALADA

FORMACIÓN

Actors Studio Drama School - Impartido por Matilda de Corral. (2019)

Entrenamiento actoral con José Manuel Carrasco. (2019)

Paloma Mejía_ Interpretación y Coaching. (2017-2018)

Fernando Piernas. (2016).

Interpretación con Manuel Carrasco. (2013-2015)

Escuela de Teatro físico con el Director Hernán Gené. (2011-2013).

Interpretación actoral en el Teatro Almadén de Madrid, con Jordi David Cataluña. En los que se
incluye estudio de voz e interpretación ante la cámara.2008-2012

ESGRIMA (nivel avanzado) y LUCHA ESCÉNICA, con Jesús Esperanza y Kike Inchausti.

Curso de cámara con Nuria de Luna -2012.

Voz con Aldo Benito Bernal.

Taller de interpretación ante la cámara y preparación al casting con Andrés Cuenca y Miguel Albadalejo.

Cinturón Negro de Kick-Boxing.

Actualmente practicando brazzilian jiu_jitsu con Alexander Minduin.